

# ARG Amelie15

---

## Lehrpersonen müssen wissen

Das ARG startet am Montagmorgen der Medienwoche mit 4 Lektionen und wird am Freitag mit einer Schlussveranstaltung (Auflösung der Rätsel) abgeschlossen. Start in Gruppen, im Laufe des Morgens können die Gruppen aufgelöst werden. Ab Montagmittag arbeiten interessierte Schüler in der Freizeit an den Rätseln und suchen die Zeitkapseln.

Durchführung durch das Zentrum Medienbildung, PHZ Luzern, Sentimatt 1, 6003 Luzern.

Der Puppemaster (Beat Küng, beat.kueng@phz.ch) bleibt anonym, tritt bei den Lernenden nie in Erscheinung. Er ist am Montagmorgen in Nottwil anwesend, bleibt aber für die Lernenden hinter den Kulissen (isolierter Arbeitsraum mit Internetanschluss). B

Kommunikation ist zentral. Wichtige Elemente sind der Blog von Amelie und das Forum, das sie eingerichtet hat, anschliessend auch die Website von Marc.

Für das Verständnis des gesamten ARGs ist es entscheidend, dass die Blogbeiträge von Amelie auch gelesen werden.

Amelie und ihre Familie und Freunde bleiben anonym. Alle Namen sind frei erfunden (Pseudonyme/Avatare).

Die Datensicherheit ist gewährleistet, wenn die Jugendlichen berücksichtigen, dass veröffentlicht auch öffentlich heisst (Forum, Blog, ...).

Auf Fotos/Videos abgebildete Schüler müssen mit der Veröffentlichung einverstanden sein.

Der Einsatz von privaten Geräten (Handys, Tablets, ...) ist erwünscht und zum Teil auch notwendig.

Lehrperson animiert zum Teilen von Informationen auf dem Forum und zur Kommunikation mit Amelie.

Lehrperson hilft **nicht** beim Lösen von Rätseln. Es dürfen aber **dezente** Hinweise gegeben werden, wenn die Jugendlichen längere Zeit nicht weiter kommen.

Es handelt sich um eine (interaktive) Geschichte, welche die Mithilfe der Schüler braucht. Es gibt keine Preise und keine Sieger.

## Schüler müssen wissen

Schüler werden erst beim Start des ARG informiert. *Die Lehrperson wurde von einem Kollegen angefragt, ob die Schüler bei einem etwas speziellen Fall weiterhelfen könnten.*

- Nur schuleigene Mailadresse verwenden, nicht private.
- Bei Outdoor-Recherchen nicht alleine unterwegs sein.
- Keine Risiken eingehen, Vorsicht im Strassenverkehr!
- Nichts beschädigen, private Grundstücke nicht betreten.
- Alles was gefunden wird, mit in die Schule bringen.
- Veröffentlichungen mit Vorname/Gemeinde unterschreiben (z.B. Markus, Lungern).
- Auf Fotos/Videos abgebildete Schüler müssen mit der Veröffentlichung einverstanden sein.
- Was an Informationen herausgefunden wird, sollte unbedingt mit den anderen geteilt werden (Forum).
- Mitmachen ist freiwillig und kostenlos.

## Eltern

Es gibt keine spezifische Elterninformation, da das ARG in der Schulzeit stattfindet.

## Zentrale Elemente und Ziele

Blogbeiträge sollen gelesen werden, die Person Amelie erhält dadurch ein Profil und die Ereignisse werden im Zusammenhang erfasst.

Kommunikation und Teamarbeit über Klassengrenzen hinweg üben.

Geschichte steht im Zentrum, Rätsel, Kommunikation und Aufgaben dienen der Partizipation durch die Schüler.

Spannung soll durch schrittweise Entwicklung der Geschichte erhalten bleiben.

Jugendliche können in gewissen Grenzen Einfluss auf die Geschichte nehmen (durch Ratschläge an die Hauptperson, Nebenschauplätze/Postings zu Themen).

Kennen lernen von heutigen digitalen Technologien und dadurch Sensibilisierung für

- Recht am eigenen Bild und Vorsicht im Umgang mit privaten Bildern/Videos (Partybilder, intime Fotos der Freundin/des Freundes, usw.)
- Geotags in Fotos/Lokalisierungstechnologien und ortsabhängige Dienste
- Datenschutzüberlegungen
- mögliche Probleme mit eigenen Websites (Passwortschutz, Kontrolle über Inhalte, Copy-Paste-Kultur)

Sich Gedanken machen über (jugendliche) Beziehungen und ihre Dauer sowie über das Vertrauen zu Partner/innen betreffs privater Fotos/Videos.

Erforschen der Möglichkeiten und Grenzen von Alternate Reality Games /  
Transmedialem Storytelling für die Schule.

Partizipation der Jugendlichen durch die Publikation von „freien Beiträgen“, die im  
Bezug zur Geschichte stehen.

Strukturelle Tests: Aufwand für das Erstellen eines ARGs durch mehrfache  
Verwendungsmöglichkeit optimieren.